

# Si

20 marzo 2010 - N. 4 -1 € - Quindicinale



DIRETTORE MASSIMO MAFFEI

Le nostre esclusive



ESCLUSIVA MONDIALE



Chi non partecipa alla Mensa del Signore muore per sempre

IL DURO TESTAMENTO DI PADRE PIO

DIETE LAMPO TUTTI I MITI DA SFATARE  
SPESA GUIDA AL RISPARMIO SUGLI ELETTRODOMESTICI  
MARIOTTO L'ALTA MODA NON SI FA IN PASSERELLA

## Dopo "Amici di Sanremo" e uno squallido GF ecco finalmente l'Isola BENVENUTI NELL'ITALIA DEI REALITY

BARBARA DE ROSSI

Mai andata da un chirurgo plastico. Le mie forme sono naturali



ELI E GEORGE

Elisabetta debutta a Hollywood. I maldicenti sibilano: la manda Clooney



QUATTROCIOCCHÉ

Alberto è geloso ma mi asseconda. Lo sposerò per questo



CONTIENE UN VERO ROMANZO BLUEMOON



# SOLO CHI PECCA IN PERSONALITÀ IN TV CERCA LA VOLGARITÀ E L'OFFESA GRATUITA



Lorena Bianchetti è nata a Roma il 9 febbraio 1974. Si è fatta conoscere dal grande pubblico conducendo dal 1999 al 2005 A Sua Immagine su Raiuno

**All'Italia sul Due si affrontano anche temi religiosi come il fenomeno di Medjugorje. "Raccontiamo la vita - dice Lorena - e le sue dimensioni, compresa quella spirituale"**

DI ANTONIO ROSA

**D**alla Corrida, il suo esordio televisivo, all'Italia sul Due, passando per Domenica In... mica male come inizio di carriera! Lorena Bianchetti è laureata in Lingue straniere alla Sapienza di Roma, è giornalista dal 2005 e oggi è un volto familiare per gli italiani che la seguono ogni giorno (con Milo Infante) sulla rete diretta da Massimo Liofredi. Il programma di Roberto Milone va in onda alle 14.45.

**Te la cavi bene a gestire le dirette. Come hai imparato?**

Con le serate di piazza. Devo molto agli spettacoli, dove guadagnavo poco e lavoravo fino alle due di notte. Cantavo, ballavo e conducevo. Fu per me una grande soddisfazione, quando dopo il primo anno di lavoro, riuscii a comprare col guadagno il primo microfono senza fili. Mi permetteva di scendere tra il pubblico e coinvolgerlo negli sketch. Certo non si può avere soltanto ritmo o improvvisare.

Oggi il conduttore deve gestire la situazione e possedere un bagaglio culturale, ecco perché non sottovaluto gli studi.

**Nel tuo modo di condurre c'è attenzione agli ospiti.**

Per fare questo mestiere bisogna amare la persona che hai davanti, rispettare la sua dignità ed esaltare le sue qualità. Il pubblico ha sete di autenticità. E' vero anche che ci troviamo in momento storico televisivo in cui molti ricercano l'offesa gratuita e la volgarità perché si pensa che questo rende trendy. Secondo me questi modi di fare traducono pochezza, grande infelicità e mancanza di personalità.

**Quali sono i valori in cui credi?**

Credo nel rispetto dell'essere umano e della libertà di espressione di ogni persona. Credo nel rispetto dei sentimenti e nell'amore, nella famiglia e nell'amicizia. Ho tanti valori. Ogni persona è un talento: non tanto nel campo artistico, ma nella vita. Sono lontana dai pregiudizi e non amo la cattiveria gratuita e il giudizio facile.

**Parliamo del tuo rapporto personale con Dio. Quanto è presente nella tua vita?**

Io non amo parlare della dimensione della fede: credo che bisogna viverla. Mi sento fortunata perché la fede è un amore che trasmetti alle persone che incontri e



in quello che fai con responsabilità.

**Riesci a trovare il tempo per pregare?**

Sì. Quando sono in aereo, la sera prima di addormentarmi, durante gli spostamenti, paradossalmente riesco a pregare quando sono più sola con me stessa.

**All'Italia sul Due hai affrontato temi religiosi come il fenomeno di Medjugorje. È possibile ottenere buoni ascolti affrontando questi argomenti?**

L'Italia sul Due racconta le tante dimensioni della vita: culturale, sociale e la dimensione spirituale che non va sottovalutata. C'è attenzione da parte del pubblico.

Quando conducevo "A sua immagine" toccavamo il 35 per cento per cui io penso che gli argomenti religiosi possono ottenere buoni ascolti.

**Se potessi scegliere di trascorrere una giornata in Paradiso quale santo preferiresti che ti accompagnasse?**

Sant'Antonio da Padova. Mia madre era una sua devota e io scrivo per "Messaggero di Sant'Antonio". Per lui era importante comunicare. Mi piacerebbe incontrare anche San Francesco d'Assisi, per la sua semplicità. Infine mi piacerebbe incontrare di nuovo Giovanni Paolo II con l'auspicio che diventi presto santo. ☺

## DANIELA MINIUCCHI "MI GUIDA LA PASSIONE"



Il successo de L'Italia sul Due è dovuto anche agli inviati che, ogni giorno, realizzano servizi per la trasmissione di Lorena e Milo Infante. Tra le inviate storiche c'è Daniela Miniucchi.

**Qual è il suo bilancio dopo sette anni?**

Questo lavoro mi ha arricchito umanamente, mi ha fatto conoscere l'Italia e gli italiani che sono sorprendenti. Ho appreso ogni giorno qualcosa in più. Anche dai professionisti che si sono succeduti alla conduzione ho imparato molto.

**I suoi esordi?**

Il primo contratto è stato come ballerina su Rai Uno, a "Big!". Sono curiosa dei molteplici aspetti della vita, perciò ho scelto varie esperienze professionali. Ho collaborato con più giornali, ma non ho saputo resistere alla tentazione di recitare piccoli ruoli in fiction, film e in teatro.

**E la tv?**

Dopo aver messo nel "cassetto" l'abilitazione all'esercizio della professione di avvocato è iniziata la mia avventura con la squadra de "L'Italia sul Due".

**È sempre in viaggio: come si rilassa?**

Mi basta poco per ricaricare le batterie, amo ciò che faccio, seguo le mie passioni senza arrendermi.

Da tre anni conduco anche su Radio2...